# रक्त-चंदन

नरेन्द्र शर्मा

२ राग-चंद्रन [ गाधीजी की पुण्यस्मृति में ] प्रंथ-संख्या—१३७ प्रकाशक तथा विकेता भारती-भएडार लीडर प्रेस, इलाहाबाद

> प्रथम संस्कर्ण सं०. २००६ वि० मृह्य २)

> > महादेव एन० जोशी श्रीहर प्रेय, इशहाबाद

## निवेदन

मकर-संक्रान्ति के बाद, कृष्णपक्ष की प्रतिपदा की सांभ थी। में डेकनक्वीन नाम की रेलगाड़ी से पूना पहुँच रहा था। पूना स्टेशन से पूर्व की ओर प्रतिपदा का आरक्त चंद्रमा उदित हो रहा था, जैसे वह रक्त में डूब कर, उबर कर, आंकाशपथ पर अग्रसर हो। और पांचवें दिन, उसी पक्ष की पंचमी की सांभ को गांधीजी का वध हुआ। भारत का शान्ति-चंद्र शोणित में डूब गया।

लाखों देशवासियों के समान में भी चेतनाहत और - किंकतंब्यविमूढ़ हो गया। सोचा, देशव्यापी रक्तपात में भारतीय समाज निश्चय डूव जायगा, किन्तु तपस्वी का बलिदान कभी निष्फल नहीं जाता।

बह रक्त नहीं, रक्त चंदन था, जिससे गांधीजी हमारे स्वातंत्र्य-प्रभात को सींच गए हैं।

उनका निधन न जाने कितने युगों तक, कितनी काव्य-कृतियों के लिए प्रेरणा-स्रोत् बना रहेगा। उनका जीवन तो अनिगनती महाकाव्यों का विषय बनेगा ही। तो भविष्य के गर्भ को गुञ्जित करने वाले उस गांधी-काव्य के बीच प्रस्तुत रचना का मूल्य ही क्या है? फिर भी में इस छोटे-से संग्रह को प्रकाशित कर रहा हूँ।

जलधर से सृजनजल वरसता है। पोषित होकर पल्लव-मंजरी और फल-फूल वाले विटप और वल्लरियां विकास पाते हैं। साथ ही धास-फूंस और कांस-बांस को भी जीवन मिलता है।

्गांघीजी आज होते तो ८१वें वर्ष में पदार्पण करते, किन्तु होना कुछ और ही था। अस्थिशेप हमारे दधीचि राष्ट्रनायक को भस्मशेप वन कर अन्त में अशेप होना था।

यशःकाय वापू की तपोपूत देह में वहने वाले रक्त-चंदन ने इस क्षेत्र को भी सींचा है। ग्रीर घास-फूंस और कांस-वांस की यह नन्हीं-सी क्यारी आपके सामने है ।

नरेन्द्र शर्मा

पूना,

# विषय-सूची <sub>विषय</sub>

(१)

(11)

(१२)

(₹ **3**)

(88)

(१५)

(१६)

(१७) हम

महात्म-हनन

देवालय

दिञ्यातमा

रक्त-चंदन कवि महात्मा

राष्ट्र-ह्नन

गांधीजी

(∘ર)	अहिंसा क्रान्ति		•••	•••
	जिन्ना और गांर्ध			•••
(8)	सार्थवाह् वापू	•••	•••	•••
(٩)	जनधन वापू	•••	•••	•••
	महात्मा गांधी		•••	•••
(७)	गयं महात्मन्	•••	•••	•••
(2)	सावधान !	•••	•••	•••
(£)	हत्यास	***	•••	•••
(१०)	दिल्ली	•••	•••	•••

पुष्ठ

११३५७६५**६५**६५३५

३६

36

88

٧?

YY

			` ,		
	विषय				पृष्ठ
(१८)	दीन-हीन		***		૪૫
(१९)	श्रद्धा-कमल		•••		¥19
(२०)	देन		•••	•••	38
(२१)	हेतु	··· ,	•••		40
(२२)	कवीर-वाणी		•••		48
(२३)	खंड-संयुक्त	•••		•••	५२
<b>(</b> २४)	गीता				५३
(२५)	नंगा फकीर		•••		41
(२६)	राम	•••	•••		५५
(२७)	उपकार	•••	•••		५६
(ર૮)	श्रक्ष्य-विसर्जन	•••	•••		५७
(२९)	निश्चित !	•••	•••	•••	ધ=
( <b>३</b> ०)	प्रत्यक्ष	•••	•••	•••	ષદ
(₹१)	स्वर्ण-चित्र	•••	•••	•••	Έ ?
(३२)	केवल तुम .	•••	•••		६२
(३३)	मुक्ति	•••	•••	•••	Ęą
(38)	श्रादि-श्रंत	•••	•••	•••	६४
(३५)	मानव तुम !	•••	··· .	•••	ξų
(३६)	सम्प्रति संदेश	•••	•••	•••	६६
(३७) (२८)	श्रतियित गीत	•••		•••	ξIJ
(3¢)	मानव के प्रति सीख	•••	***	•••	Ę
(१९) (१०)	साख सूर्य अस्तमित	***	•••	•••	७१
(80)	सूच अस्तामत	•••	•••	•••	७२

		(	•	)	
	विषय				पृष्ठ
	श्राजाद हुए !	•••		•••	 ৬३
	क्यों ?	•••			 <b>७</b> ४
(83)	शान्ति-चंद्र	•••			 روفع
(88)	शिरस्त्राण	•••		•••	 ७६
(8.4)	पुष्पक विमान	•••			 ৩৩

जिसकी उम्र अभी दस महीने की है, उस नन्ही तेजल और उसको समययस्क अन्य शिशुओं को, जो केवल पढ़ और सुन कर ही गांधी जी को देख सकेंगे।

30-8-8686

बाबई

रक्त चंदन 🕟 🕟

# गांधी जी

जनहित के लिए, देव, तुमने क्या नहीं सहा ? क्या नहीं किया ?

श्री-सम्पति, सुख, परिवार-मान की कौन कहे ? अरमानों के, तिज प्राणों के भी मुक्त-दान की कौन कहे ? प्रियतमा संगिनी नारी का तुमने जनहित बिटदान दिया :

जिन आदर्शो-सिद्धान्तों के
तुम अटल अचल,
(इस अटल अचल को हिला न पाई
अहंकार की मति चञ्चल!),
उन आदर्शो-सिद्धान्तों का
तुमने जनहित अपमान किया!

्तुम अमृत सत्य के अभिलापी निर्भीक संत; पर मत्यंलोक-कल्याण-हेत्, चिर आशंकित ममता अनन्त ! जनहित के लिए असत्यों से को संधि शम्भु विययान किया !

सौ वार हार कर, सेनानी,
तुम अपराजित!
जय और पराजय के सुख दुख से
नहीं युद्ध की गति शासित!
क्या इसीलिए मृदु पल्लव का लोहा
वंखों ने मान लिया?
जन हित के लिए, देव, तुमने

वया नहीं सहा ? वया नहीं किया ?

वम्बई

९-८-१९४४

## श्रहिंसा-क्रान्ति

कान्ति यों जग में हुई अब तक कई, पर अहिंसी-क्रान्ति की संज्ञा नई,

ं शैली नई! साध्य साध्य और साध्य में तही

साध्य साधक और साधन में न हो व्यवधान जब,

कान्ति तब मगलमयः, करुणामयी !

अहिंसा जिंनके लिए रणचातुरी, वह नहीं समभे अहिंसा ही

प्रगति-स्थ की धुरी !

है न यदि अद्वैत में विश्वास , आत्मा की अमरता स्यात् है,

तो अहिंसा भी दुराग्रह आसुरी !

अचिर होगी विजय भारतवर्ष की, क्षणिक होगी यह तुमुल-ध्वनि हर्षे की, उत्कर्ष की!

यदि अहिंसा सबल के प्रति और

,हिंसा निबल से,

हार होगी वह अहिसादने की !

राष्ट्रमेवी कलने बनें। स्लतान कल, तो हमारी राष्ट्रकुल-लक्ष्मी नहीं ... होगी अवल !; यदि अहिंसा रीति थी, या दीनता की देन थी..... तो न सत्याग्रह हुआ जग में सफल ! आज उन्नति, कल पतन, निश्चित नहीं ! पर अहिंसा मनुज के मन में अभी 👑 🕆 समुचित ,नहीं! . रही प्रभुता की पिपासा और सत्ता स्वार्थ की, तो अनयों की अभी भी इति नहीं ! .. २**५-९-१**९४६

B

बम्धर्ड

## ं जिल्ला श्रोर गांधी

एक ओर उन्माद, दूसरी ओर सहज संवेदन! अहंकार-हंकार वहाँ, है यहाँ विनम्र निवेदन ! वहाँ जन्न और क़ान्नी बहस अदालत वाली. यहाँ सवज्ञा सत्याग्रह, जनजीवन-जनित · 🧦 प्रणाली ! ः एक ओर है व्यक्तिवाद, उच्छिष्ट विगत योरप का, इधर विश्वकल्याणवाद, जो चरम लक्ष्य है तप का! कर खंड खंड मानवता को, वह ग्रास बनाता जन को; यह न्योछावर कर चुका दीन जनता पर तन मन धन को ! दर्पमूल तानाशाही है वहाँ, नीति-कौशल है;

यहाँ अहिसा प्रेममूल हैं, सेवा का संवल है! यह बिनया है, यह दहकां है पर है हिन्दुस्तानी; वह न मुसलमा और न हिन्दू, हैं बकील लासानी! वह इसके हित बने चुनौती, हैं यह नियति प्रयोजन! क्या न दुराग्रह को जीतेगा, सत्याग्रही

बम्बई

२८-११-१९४६

# सार्थवाह बापू

٥

चलने वाले पीछे छूटे, गहराया पथ में तम अथाह, पर मुड़ कर मत पीछे, देखो , हे महाजाति के सार्थवाह ! हम कोटि कोटि सामान्य कोटि कण भर, क्षण भर के लिए व्यग्र; त्म व्यापक-वेधक-दृष्टि-युक्त दिशि-काल देखते हो समग्र हम बूंद मात्र के हेतु तृषित, तुम सतत त्रिपथगा के प्रवाह! · हम स्वार्थेबद्ध संकुचित-बुद्धि, तुम महामना मानव-महिमा! हम रेंग रहे पृथ्वीतल पर, तुम व्योम बीच भूकी गरिमा! तुम ज्योतिशिखा जग-जीवन की हम मानवता के हृदय-दाह ! रूप केवल अपने हित जीवित ,

जीवन-क्रम केवल क्रय-विकय,

0

, Ø

उत्लासमूळ आनन्दपद्म को निगल रहा कर्दम निर्देय! भ्रुव-दीप वनो मानवता के स्वाये जाती भयभरी राह!

हम भूल रहे हैं पग पग पर
दोहराओ तुम—सहयोग, प्रेम,!
लिखते जाओ पदिच ह्वों से
कर्तब्य, त्याग, बिलदान-नेम!
बटमार बने बाल्मीकि आज
तुम राम-नीम केःवनो साह!!

वम्बई

सितम्बर १०, १९४७

### जनधन बाप

पद्मनयन न्योछावर, कोटि कोटि माथ प्रणत ! अंगणित उर मुक्त द्वार, स्वागत, जनधन, स्वागत!

जड़ता का चीर तिमिर. विकसित कर किरण-कुसुम, सदियों की रूढि तोड़. लाये हो नवयुग तुम, अकथ अथक महाबाहु अविरत परमार्थ-निरत ! सिक्षय तुम वर्तमान, सार्थक जिससे अतीत । भावी जिस पर विमुग्ध मानवदेही पुनीत भूतल पर चरणचिह्न--ज्योतिसंरि नभ-निगंत!

3 ...

सदियों तक जन दरिद्र क्षुब्ध रहे और क्षुद्र, किन्तु आज उमड़ा है: तुम में जन-मन-समुद्र ! जन-सेवक जन-शासक, जन का मत जिसका मत! जनप्रिय हो, किन्तुन तुम जनता के चाटुकार! प्रेमी हो, निर्मम भी--त्रुटियों को खड्गधार ! त्यागी ब्रह्माण्ड, किन्तु रयाग नहीं सकते सत् !

हिंसा है अभी अमित मानव भी अस्थिरचित, अहम्मन्य प्राणी है, स्यार्थबृद्धि-अनुग्रासित!

.

3

जन का मन कुरुक्षेत्र, जगतीतल पानीपत!

у.

क्या न हुई पूर्ण अभी
जन की दुख-ताप-भुक्ति?
तुम में सामान्य मनुज
खोज रहा शाप-मुक्ति!
होगा कब स्वर्ग सुरुभ
पथ्वी के अन्तर्गत?

वनना है मानव को देवो का अभिभावक ! देख कभी रज का कन

हो सुमेरु नतमस्तक !, धर्मो का मर्म गूढ युग युग क्यो रहा स्वगत ?

 जन का मन कुरुक्षेत्र , जगतीतल पानीपत !

ሂ .

क्या न हुई पूर्ण अभी
जन की दुख-ताप-भुक्ति? '
तुम में सामान्य मनुज
खोज रहा शाप-मुक्ति! '
होगा कव स्वर्ग सुलम
पृथ्वी के अन्तर्गत ?

वनना है मानव को
देवों का अभिभावक !
देवें का अभिभावक !
देव कभी रज का कन
हो सुमेश नतमस्तक !
धर्मों का ममें गूढ
युग युग क्यों रहा स्वगत ?

भंभाये मंत्रमुग्ध, ज्वालायें हुईं शान्त )

युग-पुग तक, रही देव,
ं जन-मन में करो वास
देशों का नहीं, अखिल
जगती का हरो वा
मिट्टी हो आभामय,
ममता मद-मोह--ि

वम्बई

# महात्मा गांधी

तुर्म शुद्ध बुद्ध अन्तर्मन हो जनता के, अन्तर्लोचन चिर-धावित मानवता के!

तुम प्रकृत-पुत्र भारत की वसुन्धरा के, संस्कृत-स्वरूप प्राकृतजन परम्परा के, बीजाक्षरवत् भूदेवी निरक्षरा के— दीपित प्रतीक तुम निर्धन वेदब्रता के!

तुम अतल सत्य-जल-कूप युगों के मरु में , फल अमरवल्लरीग्रस्त राष्ट्र के तरु में , विक्वास-सार-सौरभ दिक्काल-अगरु में , प्रद्योत अस्य तुम मूद्धित पाधिवता के !

ग्रह-गोलक-सा जन-पिड तप्त भ्रमता नित . ले रहे जन्म शिश-अङ्गारक मुग-भावित; तुम इस युग के चिदशक्ति-पिड अपराजित सित शीप-पुष्प भारत की कीर्तिलता के !

म्बई

Ô

दिसम्बर् २२, ४७

रवत चंदन

, Ġ

यूग-यूग तक, रही देव,

जन-मन में करो वास!
देशों का नहीं, अखिल
जगती का हरो त्रास!
मिट्टी हो आभामय,

ममता मद-मोह-विरत!

वम्बई

सितम्बर ११-१९४७

## महात्मा गांधी

त्म शुद्ध बुद्ध अन्तर्मन हो जनता के, अन्तर्लोचन चिर-धावित मानवता के !

तुम प्रकृत-पुत्र भारत की वसुन्धरा के, संस्कृत-स्वरूप प्राकृतजन परम्परा के, बीजाक्षरवत् भूदेवी निरक्षरा के---दीपित प्रतीक तुम निर्धन वेदव्रता के ! तुम अतल सत्य-जल-कृप युगों के मरु में ,

फल अमरवल्लरीग्रस्त राप्ट के तरु में, विश्वास-सार-सौरभ दिक्काल-अगरु में , प्रद्योत शस्य तुम मूछित पार्थिवता के !

ग्रह-गोलक-सा जन-पिड तप्त भ्रमता नित. ले रहे जन्म शशि-अङ्गारक युग-भावित; तुम इस यग के चिदशक्ति-पिड अपराजित सित भीर्प-पूष्प भारत की कीर्तिलता के !

दिसम्बर २२, ४७

म्बर्ड

# गये महात्मन् !

गये महात्मन्, अल्पवृद्धि के आघातों को सह कर, हतचेतन हम समफ न पाये परमात्मन् की माया! हेतु और कारण क्या थे उस आस्तिक की हत्या के? परमभागवत ने यों तुच्छ करों से शिव-पद पाया!

क्षमा करो, प्रभु, नव भारत को, भारत है हत्यारा ! रक्तस्नात हो जली यहां उस महापुरुष की काया ! ,वेद शास्त्र उपनिषद पुराणों की भू ग्लानि-सग्न हैं, कृषा-प्रवण हो भारत पर चौ अनारिक्ष की छाया ! हमने कभी न पहचाना वापू की गुरु गरिमा को, केवल यह जाना है कैसा था वापू का जाना! रहना अब न यहां भारत में वरदहस्त नेता का— हवा और पानी, सूरज औ धरती का छिन जाना!

अग्निहंस उड़ गया, चिता

वुक्त गई अगर चंदन की,

भस्म हो चुकी भस्मकाम

काया भी राष्ट्रपिता की,
अव न देहगत आत्मा उनकी

अव न कंठगत वाणी,
रही न सीमित ज्योतिपिंड में

धित भारत-सविता की!

वम्यः

जनवरी ३१. १९४८

# सावधान ।

- ` A

n

क्षत-विक्षत होनी थी क्यों यों तपोपुत वह काया ? क्यों करुणार्द्र अजातशत्र का शोणित गया बहाया ? सन्ध्या थी, प्रार्थना सभा थी, थे करबद्ध महात्मन्, किस हिन्दू ने पूरुपोत्तम हिन्दू पर हाथ उठाया ? लक्ष्मीनारायण उनके हित थे दरिद्रनारायण, वेद-शास्त्र वचकर्ममनोगत, थे न मात्र पारायण ! जटिल संकृचित गृह ग्रंथि में थी न चेतना वंदी. मंदिर और कन्दराओं में खिपे न वह<sub>्र</sub>करुणायन जहां दु:ख अन्याय अविद्या , गये. वहां करणाकर---

Ô

विनय शील निर्भोक साधना सत्याग्रह के पथ पर! भारत का गजराज उवारा युग युग के संकट से, क्या क्या नहीं किया बापू ने धारण कर तन तब्बर?

चाट गईं लपटें सव को , मूखा न एक प्रेमाशय ! खंड खंड था देश, किन्तु वह रहा अखंड शिवालय ! केवल वही विशाल हृदय था तजा न जिसने सव को , जो चालीस कोटि वच्चों को छोड़, गया न हिमालय !

स्वयम् हिमालय फिरा भटकता दर दर भारत भर में , चाह मोक्ष की भी न कर सकी घर, जिसके,अंतर में ! मेरी और तुम्हारी सेवा, यही धर्म था उसका; युगदुर्लभ ऐसे बापू को गंबा दिया क्षण भर में !

शुभ्र शुद्ध ज्योत्स्ना-सी खादी ढांके थी कुश तन को कोटि कोटि जन की हितचिन्ता भरे हए थी मन को, हंसता तेजोमय मुखमंडल वक्षस्थल पुरुषा का, सहसा हिन्दू हत्यारे ने छीन लिया जनधन को ! यह नृतन हिन्दुत्व ! चेत , हिन्दू, ऐसे हिन्दू से ! वयोवद्ध प्रिय राष्टपिता के हर्त्यारे की व से ! हत्यारा तेरे ही घर में. छीनेगा आजादी : उपजी है आजादी तेरी

वापूजी के खंसे !

वम्बर्ड

### हत्यारा

à

वयोवृद्ध वापू की हत्या
घटना यह सामान्य नही हैं!
यह कैसा हिन्दुत्व, किया पैदा
जिसने उनका हत्यारा?
चिन्तातुर हो पूछ रहा है
भावी लोकतंत्र भारत का;
मौन निरुत्तर विलख रहा है
आहत अन्तःकरण हमारा!

सोमनाथ औ विश्वनाथ को वचा सका क्या यह हिन्दूपन? विजयनगर को और बंग की वीरभूमि को लो न दिया क्या? क्या न पेजवाई के मद ने पानीपत में मांगा पानी? सरदारों ने सत्तावन में पक्षा क्या क्या?

क्या कारण थे अध:पतन के आओ चर्चा करें विचारें ; रक्तं चंदन 💢 🧔

.0 0

हिन्दू का व्यवहार क्षुद्र या, दर्शन कितना ही महान हो ! छूनछात थी जात-घात थी आत्मवीय कुलयमं मात्र था ! था समाज में न्याय न वाकी, चाहे जितना शास्त्र-ज्ञान हो !

दो पंडित थे, कोटि निरक्षर शस्त्र वन गये मात्र जीविका, साधक जा बैठा कोने में मठ में मठाधीश पाखंडी, राजे-रजवाड़े गुलाम थे, व्यभिचारी, अतिचारी, व्यसनी;

बत्रु नहीं वकरे खाती थी राज फिरंगी में मां चंडी !

ग्लानि-मग्न भारत के त्राता आये तब जन-धरण महात्मन् हरिजन बने, किमान बने , श्रमजीवी बने राष्ट्र के नायक

सोड़ फोड़ पायंड सत्य में हुरा दिया अन्याय विनय से

# दिल्ली

0

O

नभ तिरंग चकव्वज रंजित .
इन्द्रवस्य अपनी रजधानी ,
बृद्ध पितामह मृत्युञ्जय के
बध की है जो अमिट निशानी !
राष्ट्रपिता की गौरव-गाथा ,
बच्चों के पापों की पोथी
हिन्दू कभी न भूल सकेंगे——
दिल्ली एक कलंक-कहानी !

बम्बई

३**-**२-१९४८

## महात्महनन

भारत की मुढ़ावस्था ने करवट बदली आज. गिरी महात्महनन से सहसा हिन्द देश पर गाज ! द्ष्ट दुराग्रह के, मुर्खा प्रतिहिन्सा के आघात--हिला गए जनता को जैसे शिशिर-यात तर-पात ! कीन हरे अब दलितों के दूस कीन जिसे परकाज है ्कौन जटिल को सरल करेगा, विरले को सामान्य? पदमदित को आश्रय देकर कीन बनाये मान्य ? यह नैतिक दुष्काल सहैगा कव तक मनजन्मभाज?

यम्बद्

.c-ź-\$6.k%

## देवालय

देवालय थी देह, शिवालय हत्यारे 'ने ढाया ! मोचाथाक्याकभी छुएगी उसे मृत्यु की छाया ? परसेवा हित पली, बनी जो परसेवा-में आहुति, क्या वह रक्त-मांस की ही थी हाड़-चाम की काया ? अरुण ज्योति के बुंद-बीज ंजो भरे तपोधन तन से<sup>ः</sup> वह न व्यर्थ जायेंगे, •• तप के सूर्य उगें कन कन से ! मानवता की रक्षा के हित गिरे जहां पर बापू, नइ सभ्यता के सुमेर उट्ठेंगे उस आंगन से! भस्म कर सका कौन सूर्य को, कौन डुवाये जल को ? है अगाध वारिधि प्रेमात्मा, पाटे कीन अतल को ?

तम में उगते उजले तारे. आघानों में डिगा मका है कौन महिष्णु अचल को?

राम नाम पुण्यात्माओं का अन्त समय का घंन है श्रह्मज्ञान का यह प्रतीक ऐसा अनमोल रतन है, दस्यु न कोई छीन सका है जिमे भक्त के मन में; नष्ट-भ्रष्ट होता न शस्त्र से

मिले तत्वः में तत्व, तत्व . जाता न किसी मे ढाया <sup>!</sup> छ न सकी है कभी

रामभक्त का तन है।

यशोधन के तन को तम-छाया ! परसेवा-हित रही, हुई

ंजों परसेंवा में अपित, थी क्या वह भी रवत-मांस की हाड़-चाम की काया?

वम्बई

### दिन्यात्मा

कहा—राम, है राम, और फिर श्रीमुख कभी न खोला ! फेंक दिया है दिब्यात्मा ने ़ मिट्टी का तन-चोला !

नमस्कार चालीस कोटि को किये रहे कर बांधे, डिगे न तिल भर सेवापथ से 'सत्याग्रह-त्रत साथे!' मृत्युदूत ने मृत्युञ्जय से क्यों नाहक बल तोला?

रही जनार्दन जन की मूरत मन के सिहासन पर ! खंडित कीन कर सका प्रतिमा, भारत का खंडन कर ? नगपति डोले, किन्तु न डोला मंदिर हृदय-हिंडोला ! मुक्ति न चाही, और न चाही जागरिता कुंडलिनी, मानस में विकसानी चाही मानव-जाति-कमलिनी! जिस पर कोटि नयन न्योछावर, उस पर गोली-गोला?

वम्बई

X-2-888C

Â

### रक्त चंदन

वह रक्त नहीं था, देव , रक्त चदन था <sup>!</sup> तनु-पात नहीं था , मातृभूमि-वदन ृथा <sup>!</sup>

Á

साञ्जिल संप्रेम कर जोड, राम कह कर प्रणाम, मृत्युञ्जय—— तुम गए त्याग तन नागवान, , पा गये अमरपद निश्चय । वह मरण नहीं, नव भव का अभिनन्दन था! वह रक्त नहीं था, देव, रक्त चदन था। मत्यों के हित निर्माण किया जीवन-पथ जीवन तज कर,

जगती से बैभव बुछ न लिया , नित दिया पुण्य होर भज कर ! जो अद्य अग्नि को दिया , तप्त कंचन था ! वह रकत नहीं था, देव , रकत चहन या !

बम्बई

7-5-6689

## कवि महात्मा

वह अलभ सहज सारिवक जीवन. लहराती थी जिसमें क्षण क्षण कविता की विष्णुपदी: पावन, जीवित कविता संजीवनधन ! थी विष्णुपदी वह सूक्ष्मधार छ सके न शंब्दों के कगार! था सत्य शिरोमणि अलंकार, जड़ रूप-प्रकार नंथे भावन! देखां स्वदेश का विद्यायन. भुखा वंदी वैशम्पायन ! कर्मठ कविउर कम्पन कम्पन *-*खोले बहिरन्तर के बंधन !-यों सत्याग्रह का मार्ग लिया, वैशम्पायन को मुक्त किया, कविताको नूतन अर्थ दिया, लिख चरण चरण पर नये चरण !ू

बम्बई

### राष्ट्रहननं

थी घातक घोर अवज्ञा
जन के मन में,
चहुँ दिशि प्रमाद का राज्य
राष्ट्रजीवन में!
था दूर दूर तक तिमिर-पूर
हिल्छोलित,
वस ज्योति शेष थी वृद्ध
देश-पूपण में!

वयों वना महात्मा नही दुरात्मा दुर्जन ? यह ठेस लगी, वह रहा आज भी सज्जन ! दीखी न भली आर्यों की नीति सनातन, दूपण ही दीखे हमें मनुज-भूपण में !

0

विक्षिप्तों को ज्यों, खलता है चंद्रातप, ज्यों मत्त द्विरद को शत्रु दीखते पादप, अतिचारी को ज्यों रुचिकर नहीं त्याग-तप, सुख मिला, हाय, हमको भी राष्ट्रहनन में

वम्बई

6

X-2-888C

हम ं

हम अल्पबृद्धि है, . अश्रद्धालुप्राणी है <sup>।</sup> जो पद-तल, वह विक्षोभ-ग्रस्त जो पद पर, अभिमानी है! हम अल्पबृद्धि है, अश्रद्धालु प्राणी है थे शत्रु तुम्हारे बहुत, किन्तु मित्रो ने तुमको मारा <sup>।</sup> हम सब से थोडा थोडा बल ले कर आया हत्यारा <sup>1</sup> सुविधा के चेरे, मृत्युमुखी, हम अयोपयगामी है <sup>1</sup> हम अल्पवृद्धि है , अश्रद्धालु प्राणी है!

€

### द्यीन-होन

a

· हम दीन-हीन भी , अहम्मन्य अभिमानी ! मन में अपने प्रति मोह, और अपनों के प्रति मनमानी मानव संज्ञा, पश्वृत्ति-निरत हम ऊर्ध्वगमन के प्रति निष्क्रिय ! कण भर प्रकाश हमको असहच, है मन भर अंधकार ही प्रिय! हैं दढ़ विकार ; जड़ अहंकार चञ्चल विचार वृत वाणी उद्धार-हेतु अवतरित हुई धरती पर गंगा पुण्यधार, धर मनुज रूप प्रभु परमधाम आये हैं अब तक कई बार ; अब तक मानव मादव न वने हम-अविवेकी अज्ञानी ! कव तक प्रकाश से तम का यों आमरण विषमतम रण होगा?

कब तक यह मृत्यंछोक-वासी यो आत्महत्तन कारण होगा ?

कब समभेगे हम, नियति-प्रकृति से हमे मुक्ति हैं पानी ? हम दीन-हीन भी, अहम्मन्य अभिमानी !

(3)

वम्बई

### श्रद्धा-कमेल

पछतावा ही पछतावा है, अन्तःकरण अल रहा है!

काया धारण की भारत ने,
बापू! जब अवतीणं हुए तुम!
देह देश की की विदीर्ण जब
देह रूप में शीर्ण हुए तुम!
पाप किया हमने, तुमने
अभिशाप शमित कर दिया नियति का,
पर कितना कठोर निष्ठुर यह
रूप दिला निर्मम परिणति का!
अन्तर्दाह बढ़ रहा है
कुलिश-कठोर गल रहा है!

भारत को खंडित करने वाले दैत्यों के वज्र गर्लेंगे ! सिन्धु और गंगा के घारे दूर गये हैं, आन मिलेंगे !

Ġ

लंड खंड होंकर श्रांरीर वह भारत को अलंड कर देगाना वह भीषण बलिदान तुम्हारा इस विभीषिका को हर लेगा! आज राष्ट्र के आंसू-जलः में श्रद्धा-कमल पल रहा है!

वम्बई 🗸

- . ७-२-१९४८

द्वेनं
स्वर्ग और पृथ्वी के
वीचों-बीच,
ज्योतिरेख असिधाराप्य
की खींच,
त्याग उभय लोकों के
वैभव भोग्य,
बना गये जीवन को
जीने योग्य!

बम्बई

0. 0

हेतु

कर देवार्पण सब धर्म कर्म निष्काम हो गए राममय, . ले विराम कह राम ! हे राष्ट्देवता कर निज को बलिदान . टाले तुमने कितने अनिष्ट अनजान क्या प्रकृति चाहती थी मानव का रक्त हुत हुए, देव तुम जन जन पर अनुरक्त होगा ही निश्चय हिंसा का परिहार, होता न अन्यथा तुम पर हिस्र प्रहार

बम्बई

### कबीर वाखी

हिन्द्अन की हिन्दुआई देखी तूरकन की तूरकाई! सदियों रहे साथ, पर दोनों पानी 'तेल सरीखे : हम दोनों को एक दूसरे के दुर्गन ही दीखे! घर-घर नगर-नगर में हमने निर्देय अगन जलाई ! हम दोनों के नाम अलग पर कामं एंकं से, भाई ! यहाँ नाम का धरम, फिरी है जिसके नाम दुहाई ! देवपूरुप की दुष्कर हत्या हमने कर दिखलाई!

बम्बई

## खंड-संयुक्त

देश का विच्छेद ही
अभिशाप था
पर पितामह पर
न इसका पाप था
देश क्षत-विक्षत हुआ
ने शेप थे;
थे प्रतीक अखंड
देश अशेप के!
आज सीमा तीड़
वह उन्मुक्त है
उन्ही में दो खंड
फिर संयुक्त है!

बम्बर्ड

6-2-8686

### गीता

जीवन, भर कठिन परीक्षा में जीवन बीता! होकर के सदा पराजित तुमने जग जीता बिल देकर अपनी, वन विदेह तुम वने जनक, सीता स्वरूप साकार हुई भग्वत-गीता!

ब्रम्बई

### नंगा फ़कीर

वाणी ओजस्वमयी
वीर कवि कवीर की,
काव्य-सृष्टि तुल्सी की
सुरसरि क नीर-सी,
अकवर का तंत्र
लोकमान्य को स्वराज्य मंत्र,
परिणति की प्रतिमा यह
नंगा फकीर थी!

वम्बई

रंवत चंदन

#### राम

कोटि-चरण, कोटि-वाहु
कोटि-नयन जनता !
तुमने ही पहचानी
जनता की क्षमता
जनपद दसनाय सतत
विचरे बहुजन हिसाय
वही राम जो कि अखिल
गष्ट्र बीच रमता

वम्बई

#### Ġ

### उंपकार

Ö.

दिया यह दिग्गज देश उचार, क्षितिज के खोल दिए दिग्हार! यगों तक रुद्ध और अस्वस्थ रहा भारत विशाल अश्वत्थ ! जड़ों को सींच, किया चैतन्य वने तुम संजीवन-पर्यजन्य ! वेद से लें संचरण-स्वभाव, भूमि के जन के प्रति अपनाव, लिया उपनिपद-सुविज्ञ विवेक और गीता से तप की टेक, जन्म ले धन्य किया संसार ! दिया यह दिग्गज देश उवार. क्षितिज के खोल दिए दिग्द्वार!

बम्बई

99-2-99

### श्रस्थिविसर्जन

भरमंशेष ! आज तुम " 😅 🗥 अशेष बन गए ! तन से भी अखिल ो 🌃 राष्ट्र देश वन गये ! --सत्य वद-विदित ऑस्थाये युगयुगीन ! - महामौन धाम , चित्तवेश वन गये!

ञान्ति-क्रान्ति प्रलयंकर तुम ही थे शिवशंकर, वन कर अवतरित हए रामभक्त रामेश्वर! पुनः गरलपान कर महेश वन गये !

बम्बई

१२<del>-</del>२-१९४८

रवित चंदन

## निश्चिते १५४०

Ó

जीवन-प्रसून हरि के चरणों में में कर अपित, कांटे ही कांटे मिलते, हैं , जीवन में नित ! हैं जितनी जिसकी भितित और सामर्थ-शिकत; उतनी ही किटन आत्मविल भी देनी निश्चित!

वम्बई

।२२-२-१९४८

ें प्रत्यच '

कर गर्य तुम सूक्ष्म सत्यों को

पूनः प्रत्यक्ष ! विठाया फिर मृत्तिका को

, , ; ं ∙ं अमृत के समकक्ष !

मर्त्यदेही चेतना थी संकृष्टित की बराशायीं थे युगी से निर्मात करा वेद मां के गीत. कर्ष्यगामी अग्नि के ट्रेटे हुँएँ 😘 थे पक्ष ! कर गये तुम सूक्ष्म सत्यों को पूनः प्रत्यक्ष !

लड़े तुम पाखड से, अन्याय से दिनरात! भूमि से आकाश तक तुम छा गए , कृशतागात !

# <sup>ा</sup>केवेंले तुम

हिन्दू दर्शन के सागर में गार ें किसके पांच नहीं उखड़े है ? नियतिवाद परलोकवाद के बीचे र्तुम्हीं स्थितप्रज्ञ रह सके! दुवंल देखित जाति में पल कर कौन रह सका मानव-प्रेमी ? अक्षुण्ण रख विश्वास, सत्यवत तुम हैंस हैंस आघात सह सके ! . दब कर ईश्वर की सत्ता से मानव बन कर कौन उठ सका ? उठ.कर भी तुप्त गिरे हुओं को अपना चिर अभीष्ट कह सके ! गये न गिरि, वन, गुहाकोड़ में , राम मिले तुमको करोड़ में! जन जन की ज्वाला अपना कर ज्ञीतर्राहम के सद्भ दह मके!

रवत चंदन

## ्रमुक्तिहरू

कर सके न जो शरीर घर कर , किया अब वह अशरीर बन कर , प्रवृत्ति हंरि-चरण में समाहित , मिली मुक्ति यों निवृत्ति-पथ पर !

मुक्ति होती है तयन-भाषित , न जब जीव कर्म वधनाधित ! प्रकृति की नियति की न देन है वह, मुक्ति मिलती है वस अयोचित ! चले भक्ति-कर्म-ज्ञान-पथ पर , निजत्व तज प्राप्त किया ईश्वर ! दृष्टि राममयी सर्वव्यापी , मिली मुक्ति प्रत्येक पग पर !

बम्बई

# िकेवेले तुम

हिन्दू देशेन के सागर में <sup>गिया</sup> ें किसके पांच नहीं उखड़े है ? नियतिवाद परलोकवाद के बीचे तुम्हीं स्थितप्रज्ञ रह सके ! दुर्बल दल्लित जाति में पल कर कौन रह सका मानव-प्रेमी? अक्षुण एख विश्वास, सत्यवत तूर्म हँस हँस आघात सह सके ! दव कर ईश्वर की सतासे सानव वन कर कौन उठ सका ? उठ.कर भी तुस गिरे हुओं को अपना चिर अभीष्ट कह सके ! गये न गिरि, वन, गुहाकोड़ में, राम मिले तुमको करोड़ में ! जन जन की ज्वाला अपना कर शीतरिशम के सदृश दह सके!

### ्रमुक्तिंहरू

कर सके न जो शरीर धर कर. किया अब वह अशरीर बन कर. प्रवृत्ति हरि-चरण में समाहितः मिली मनित यों निवृत्ति-पथ पर ! मुक्ति होती है नयन-भासित न जब जीव कर्म-बंधनाश्रित ! प्रकृति की नियति की न देन है वह, मुक्ति मिलती है बस अयाचित ! भन्त-कर्म-ज्ञान-पथ पर, निजत्व तज प्राप्त किया ईव्वर ! दुष्टि राममयी सर्वव्यापी, मिली मुक्ति प्रत्येक पग पर !

बम्बई

### मीनिव तुम !

तुम मानव वन कर मरे,
जिये जन्मे, वापू;
इंग डग पर नग वाधाओं के
लांघे अगणित!
पुरुपार्थ मानवी लिया साथ,
मानव की दुर्बलतायें भी,
मानवी मुक्तिहित बंधन भी
निज मानव पर वांघे अगणित!

हम तुम्हें देव कह कर, मानव का
मूल्य करेंगे कम न कभी !
है काम अधूरा पूरा करना,
मानव लेंगे दम न अभी !
स्वर्गत कह कर, स्वर्गीय मान, पापाण पूज,
दायित्व न लें?
तुम मानव थें, इसलिये मन्ज वह करें,

सफल जो श्रम न अभी !

बम्बई

## सम्प्रति संदेश

Ó

· Ó

वंधन मत मान नियति का वंधन मत मान प्रकृति का. वन जागरूक पूरुपार्थी; संदेश यही सम्प्रति का ! ' जो हुआ, वही है होना !' यह खरा नहीं हं सोना, शोभा है दुवंलचित की , भूपण न मानवी मति का ! सब ह्यास-विकास मनुजगत, आधारित जहा असद-सत! मानव ही चना विदाता. मानव की प्रगति-अगति का ! गांधी जी और गोडशे उपजे मानवी कोख से ! है व्यर्थ वहाना, मानव , लीलाधर त्रिभ्वनपति का !

बम्बइ

## श्रलिखित गीत

तुंग हिमाद्रि समान आज दिक्काल-परिधि के पार. शोभित हो तुम वहां जहां पहुंचे न शब्द-भंकार ! अपने अलिखित गीत अनाधृत पुष्पों-से इस हेत् अपित करता हं अञ्जलि दे सादर वारम्बार ! लिखित गीत में नहीं अलख के गुन गाने की शक्ति; प्रकट हुई, तो हुई संक्चित अन्तरतम की भिकत ! जो अबंध है उसे छंद के प्रति कैसी अनुरक्ति ? अलिखित स्वरलिपि की भंकृति ही करो, देव, स्वीकार !

वम्बई

### मानव के प्रति

मानव ही उत्तरदायी है

मानव के प्रति!

मानव की दुवंलतायें ही

बलवती नियति!

स्वेच्छा को देवेच्छा कहना,

यह नही मुक्ति,

यदि वने स्वावलम्बी मानव

तो मिटे अगति!

हम कृती, हमारी सुकृति और दुष्कृति अनेक ! हम देव-दैत्य, अज्ञान शक्ति, विकसित विवेक ! हम कंस-कृष्ण, गोडशे-गांधी रावण-रघुपति ; मानव-मस्तक पर पाप-गुष्य की युगल रेख ! मान्व को मानस-मुकुर देखना ही होगा, अब तक निजत्वं से आंख मूद सब कुछ भोगा! सप्टा का छोड़ बहाना, द्रप्टा बनना है; यह मान लिया, तो लिया बलाओं से लोहा!

हैं देव न दानव, मानव निपट अकेला है! वह स्वप्न कल्पना से जगती पर खेला है! क्या उसे कहानी नानी की जानी न भूल? विज्ञान-ज्ञान का मानसतल पर मेला है!

विधि का विधान जग में प्रधान नाहक प्रसिद्ध ! मानव करता हरता अपना , यह हुआ सिद्ध ! विधि की आजा से नहीं मनुज की गोली से, मर्यादापुरुपोत्तम बापू जी हुए बिद्ध !

पूना

20-3-8886

### सीखि

करनी हमको ईश्वर-पूजा

मानव के सजग आचरण से ;

निर्मित करना जीवन-मन्दिर,

कर अनुप्राणित मन इस प्रण से ?
है यही योग, सादृश्य दिखे

भव में परमेश्वर निराकार;

अवतार ग्रहण कर नारायण

कहते रहते यह जनगण से !

रक्त चंदन

## सूर्य अस्तमित!

खंड हिन्द का अखंड सूर्य अस्तिमित ! क्यों महात्म-तत्व यों अनात्म र विजित ? युग-विहान में विधान अस्तमान का ? क्या विचित्र तर्क विधि-विधान

में निहित ?

`बम्बई

🧿 🔿 🤨 रक्त चंदन

## श्राजाद हुए!

हम अपने पांचों हुए खड़े ;
कर वाघाओं को पार, बढ़े !
साग्रह सत्यों के लिए लड़े
सविनय अन्याय-विरुद्ध अड़े !
तोड़े सदियों के पाश सड़े ,
पोंहचों पर पहने लीह कड़े ,
आज़ाद हुए , आज़ाद हुए
उससे भी जिसने किये बड़े !

पूना

रवत चंदन

क्यों ।

विधि का विधान कह कर, अपना
आर्चरण मनुज क्यों जाय भूल?
क्यों ईश्वर का अवलम्ब
ग्रहण कर, अपने लिए उगाय शूल?
हो आदि-अन्त अज्ञात, ज्ञात
है किन्तु अधर्मी वर्तमान;
शुभ-अशुभ मनुज के कर्मों की
मानव के मन में जमी मुल!

वम्बई

### शिरस्त्रारा

भारत का शिरस्त्राण भूलुंठित ! शिरोधार्य वरदहस्त पदमर्दित !

घूम रहा दुविनोत वकी विपरीत चक ! आयंभूमि भारत का दुर्गति यह प्रगति वक ! ऊर्ध्वमूल अक्षयवट नाशप्रथित !

भ्रान्ति और विभ्रम का आशय यह उर उदार, अभी नहीं समभ सका निष्ठुर वह चमत्कार! वापु की हत्या में मर्म निहित?

जरा-मरण, भिन्न वृद्धि , अर्हकार शास्वत हैं ; यह अनातम हैं , महात्म-तत्व हेतु घातक हैं ! मानवता राग-द्वेप-क्लेश-विजित !

वम्बई

2-4-8886

### पुष्पक विमान '

जन-मन के कोटियल कमल पर विराजमान! अन्तर्लोजन समान, सहज नहीं भासमान! ज्योति चिर सनातन, किन्तु दृष्टि के नवीन दीप; पृथ्वी की आशा के सोज्ज्वल पुष्पक विमान!

पूना

१३-७-१९४८